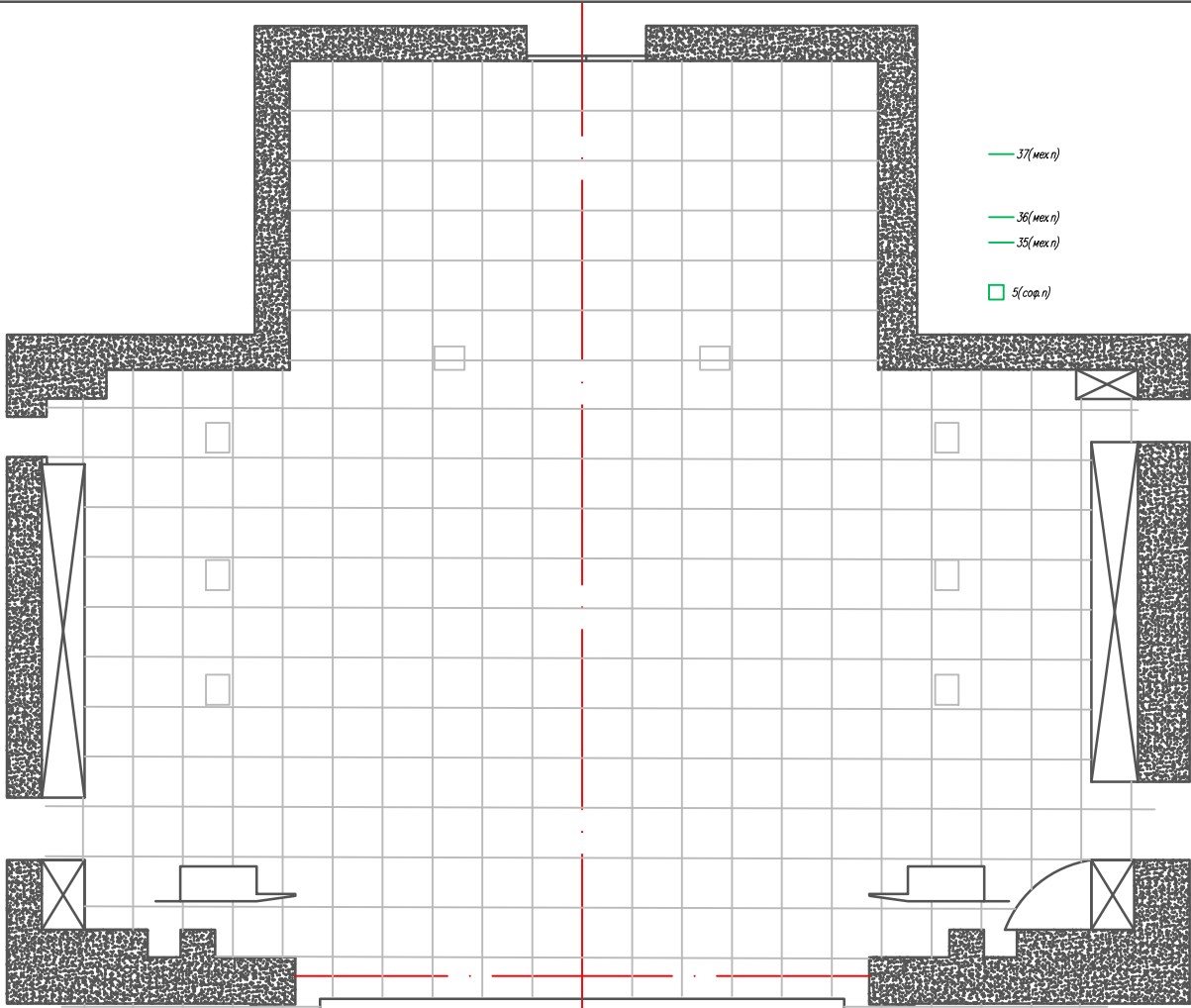




- 37(мех.п)
- 36(мех.п)
- 35(мех.п)
- 5(соф.п)
- 33(мех.п) 34(мех.п)
- 31(руч.п) 32(ферма)
- 29(мех.п) 30(руч.п)
- 27(мех.п) 28(мех.п)
- 4(соф.п)
- 25(мех.п) 24(мех.п)
- 23(мех.п) 22(мех.п)
- 21(мех.п) 20(мех.п)
- 19(мех.п) 18(мех.п)
- 17(мех.п) 16(мех.п)
- 3(соф.п)
- 16(мех.п)
- 14(мех.п) 15(мех.п)
- 12(ферма) 13(мех.п)
- 2(соф.п)
- 10(мех.п) 9(мех.п)
- 8(руч.п) 7(мех.п)
- 6(руч.п)
- 5(ферма) 4(руч.п) 3(руч.п)
- 34(руч.п)
- 1(соф.п)
- 2(мех.п)
- 0 Арзени(руч.п)
- АРЗ
- Оутер

Габариты основной сцены:

Портал архитектурный 11,5х7,75м

Высота до колосников 17,0м

Высоты:

до 1-ой рабочей галереи 9,25м

до 2-ой рабочей галереи 13,30м

Количество сценических подъемов:

Штанкетные подъемы: 37

Софитные подъемы: 5

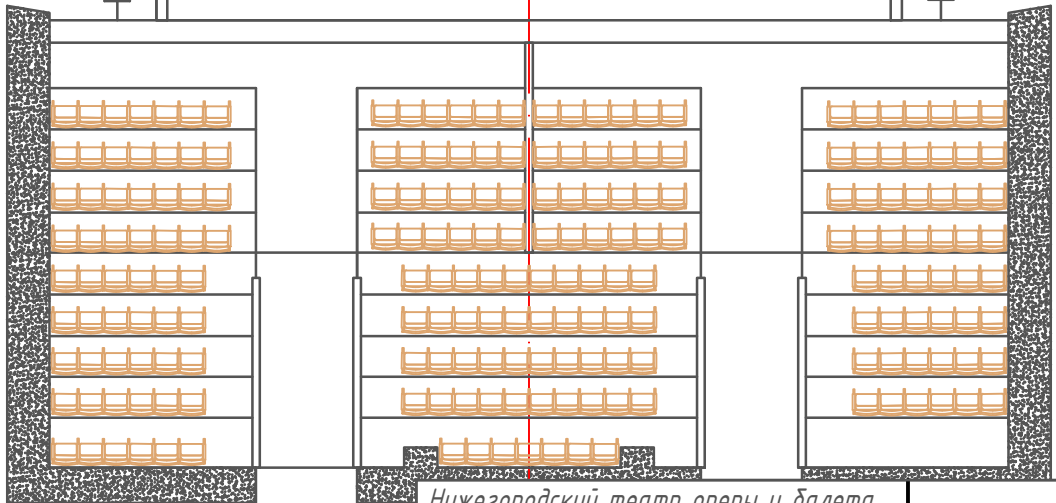
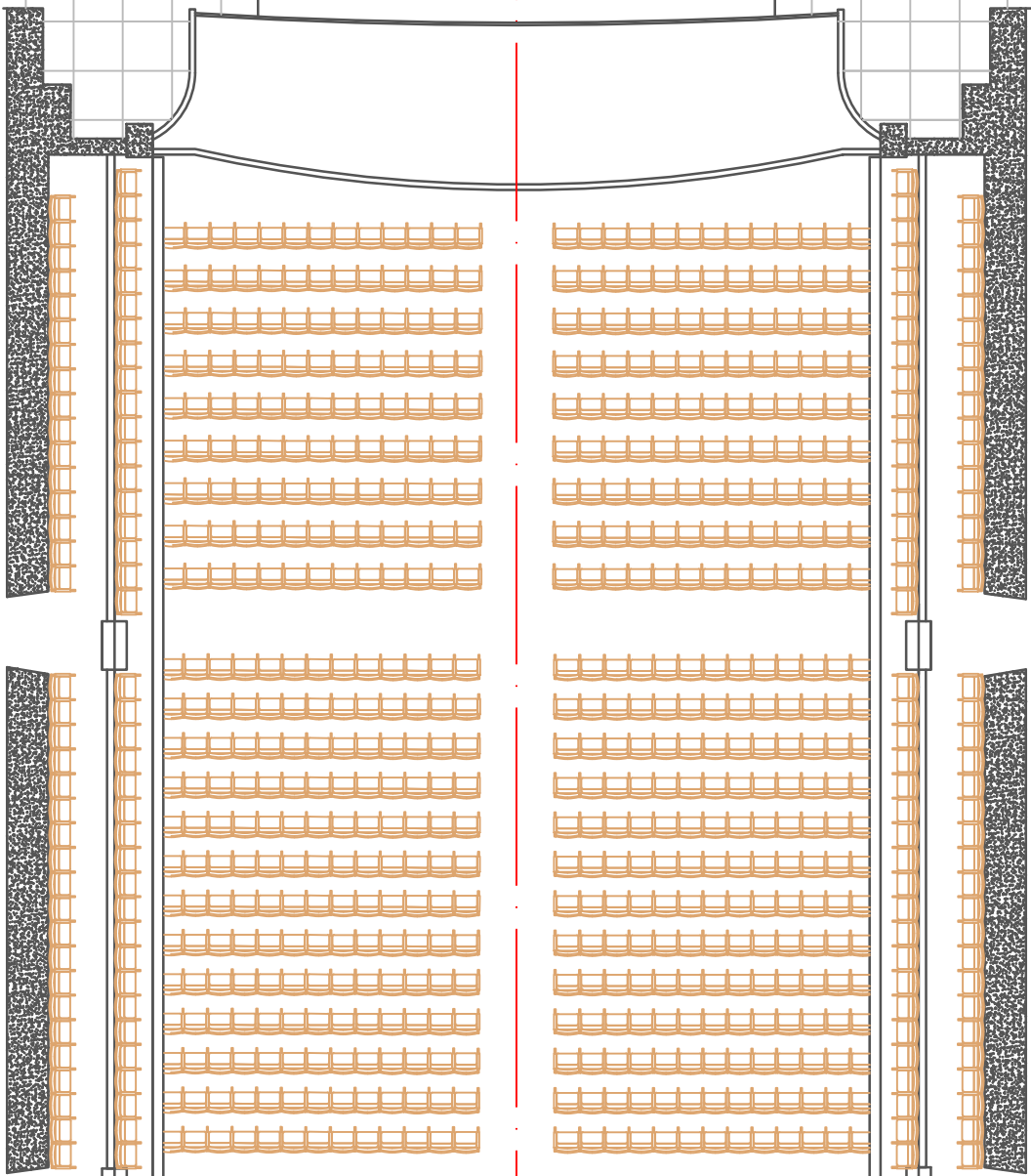
Максимальная грузоподъемность:

Ручные подъемы (на планировке обозначены номерами) 80кг

Электромеханические подъемы "М" (на планировке обозначены номерами с литерой "М") 250кг

Портальные килысы:

Металлическая конструкция для электроосветительной аппаратуры с 2-мя площадками



Нижегородский театр оперы и балета
имени А.С.Пушкина

	Фамилия	Дата	Подпись
Чертил	Барщевская Е.		
Проверил	Соломин А.Е.		
Принял	Корнев А.Р.		

Планировка сцены зрительного зала
(балкон)

Литера Масса Масштаб

1:150

Лист Листов