

В 2020 году в Нижегородском государственном академическом театре оперы и балета имени А. С. Пушкина состоялись следующие события:

ПРЕМЬЕРЫ

В 2020 году в связи с пандемией и ограничениями премьер не было.

СПЕКТАКЛИ В ОНЛАЙН-ФОРМАТЕ

Оперы: Н.А. Римский-Корсаков «Моцарт и Сальери», С.В. Рахманинов «Алеко», Л.П. Клиничев «Анна – Марина», П.И. Чайковский «Чародейка», П.И. Чайковский «Евгений Онегин», Ш. Чалаев «Казаки», Дж. Пуччини «Тоска».

Балеты: А.И. Хачатурян «Спартак», Ш. Гуно, М. Равель, Э. Вилла-Лобос «Пламя страсти и любви», «Шопениана, или японские этюды», Э. Григ «Пер Гюнт», «Великому Мастеру посвящается...», Б.В. Асафьев «Бахчисарайский фонтан», П.И. Чайковский «Щелкунчик», премьерные спектакли «Безымянная звезда» В.П. Качесова и «Корсар» А. Адана, Р. Дриго, Л. Делиба, Ц. Пуни с ограничением времени показа.

Оперетты: Э.Б. Фертельмейстер «Красавец мужчина», Э.Б. Фертельмейстер «Коко Шанель: страницы жизни», «Жди меня».

Концертные программы: «И пробуждается поэзия...» романсы на стихи А. Пушкина в исполнении солистов Нижегородского театра оперы и балета, «Из архива театра» концерт солистов Горьковского театра оперы и балета запись 1988 г., «Старая фотография».

ФЕСТИВАЛИ

25 октября на XXIV Международном балетном фестивале в г. Чебоксары показан балет «Корсар» в постановке заместителя художественного руководителя по балету Морихиро Ивата. Солисты театра Елизавета Мартынова и Василий Козлов приняли участие в Заключительном Гала-концерте фестиваля.

25 ноября в музее-заповеднике им. А.С. Пушкина «Болдино» состоялась запись Болдинского концерта - традиционного события Всероссийского Пушкинского фестиваля оперного и балетного искусства «Болдинская осень». Совместное мероприятие было организовано и проведено силами руководства и сотрудников музея, оперной труппы театра. Руководитель и автор идеи – художественный руководитель театра Александр Топлов.

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

7 января на сцене театра состоялось открытие фестиваля «Рождественские дни православной культуры». Силами артистов театра и приглашённых коллективов дан концерт в честь Рождества Христова.

30 января в Нижегородском театре оперы и балета состоялся большой Вечер балета.

21 февраля состоялся второй Вечер балета. В программе принял участие премьер Татарского театра оперы и балета, звезда мирового балета Олег Ивенко.

ПРОГРАММЫ В ОНЛАЙН-ФОРМАТЕ

Видеоролики под общим названием «День здоровья» с комплексами упражнений и советами по правильному питанию (7 выпусков).

Базовый комплекс упражнений дыхательной гимнастики А. Стрельниковой с показом и комментариями солиста оперы Виктора Рязова.

Тематические программы:

- «Мой театр» (5 выпусков).
- «Завершая 85-й театральный сезон...» (5 выпусков).
- «Мастера закулисья» мастер-классы от работников театра (4 выпуска).
- «Театр, любовь жизнь» о театральных семьях (2 выпуска).
- «Знакомство с оркестром» (3 выпуска).

Фотовыставки «Прекрасные мгновения», «Русская опера», «Солнечный жанр».

Видео экскурсии «Путешествие в историю» и «Театр в годы войны».

Прямые эфиры

- в Instagram «Открытый разговор» с солистами театра Юлией Ануфриевой, Алексеем Кошелевым, Татьяной и Дмитрием Пельмеговыми,
- в zoom онлайн-лекция английского дирижера Тоби Пёрсера «Эдвард Элгар "Энигма вариации". Дружба через музыку»,
- онлайн-дискуссия «Оперная классика в современных интерпретациях» с участием оперного режиссера Дмитрия Белянушкина – ведущий дискуссии, музыковед, историк, музыкального критика, заслуженного деятеля искусств РФ Михаила Мугинштейна (Москва), оперного режиссера, основателя проекта «КоОПЕРАция» Екатерины Василёвой (Москва), композитора, пианиста Эльмира Низамова (Казань), музыковед, кандидата искусствоведения, куратора музыкальных проектов Волго-Вятского филиала ГМИИ им. А.С.Пушкина Ксении Ануфриевой (Нижний Новгород), солиста Московского музыкального театра им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко Заслуженного артиста России Дмитрия Ульянова (Москва),
- онлайн-интервью художественного руководителя Нижегородского театра оперы и балета Александра Топлова в эфире канала дирижера и мультиинструменталиста Юрия Медяника «Мой гость».

ГАСТРОЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ В ТЕАТРЕ

15 февраля в балете А. Адана «Жизель» главную партию исполнила солистка Большого театра России Заслуженная артистка РФ Анастасия Горячева.

19 февраля в балете А. Адана, Р. Дриго, Л. Делиба, Ц. Пуни «Корсар» партию Али исполнил звезда мировой балетной сцены Олег Ивенко.

28 февраля в балете Л. Минкуса «Дон Кихот» партию Китри исполнила прима-балерина Башкирского государственного театра оперы и балета Валерия Исаева.

ВЫЕЗДНЫЕ СПЕКТАКЛИ И ГАСТРОЛИ ТЕАТРА

12 февраля в Историко-художественном музее г. Балахна состоялся музыкальный салон «Памяти А.С. Пушкина». В исполнении Евгения Скорочкина, Екатерины Ефремовой, Елены Шевченко, Владимира Кубасова, Татьяны Гарькушовой, Алексея Кошелева прозвучали фрагменты оперы П. Чайковского «Пиковая дама». Концертмейстер программы - Наталья Кубасова. Ведущий – Елена Третьякова.

6 марта солисты театра приняли участие в ежегодных торжествах ко Дню рождения Ф.И. Шаляпина в гимназии № 140. В концерте прозвучали арии и романсы из репертуара Ф. Шаляпина.

11 марта труппой театра в Выксе была исполнена оратория Митрополита Илариона (Алфеева) для солистов, хора и струнного оркестра «Страсти по Матфею».

28 августа по приглашению Министерства культуры РФ солисты Нижегородской оперы Ольга Борисова, Татьяна Иващенко, Екатерина Ясинская, Елена Сизова, Михаил Наумов, Александр Зубаренков, Рустам Касимов, хор и оркестр театра под руководством дирижера Романа Демидова с гала-концертом «Русская национальная опера на Костромской земле» приняли участие в праздновании Дня рождения Костромской области и города Костромы. Режиссер-постановщик концерта - Дмитрий Белянушкин.

ВЫСТАВКИ, КОНФЕРЕНЦИИ, МАСТЕР-КЛАССЫ

С 18 по 29 февраля в оперной труппе проходили занятия солистов с коучем итальянского языка Джанлука Пальюзо.

20 февраля в пресс-центре театра состоялась пресс-конференция по готовящейся премьере оперы В.-А. Моцарта «Свадьба Фигаро». Участниками встречи стали: художественный руководитель театра Александр Топлов, дирижер-постановщик Иван Великанов (г. Москва), режиссер-постановщик Дмитрий Белянушкин, художник-постановщик Виктор Шилькрот (сценография), коуч итальянского языка Джанлука Пальюзо (Gianluca Pagliuso).

6 августа состоялось первое в новом 86-м сезоне общее собрание коллектива театра с участием Заместителя Председателя Правительства Нижегородской области, министра культуры Нижегородской области Олега Берковича, директора театра Татьяны Мавриной и художественного руководителя театра Александра Топлова.

21 сентября театр принял участие во Всероссийском театральном марафоне #ВдарБахрушину, в котором театры преподносят музею артефакты, хранящие историю этого непростого и необычного времени для всей сферы искусства.

22 октября в рамках взаимодействия с Нижегородским отделением Российского союза молодежи проведена экскурсия по театру для участников премии «Студент года».

МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ПАМЯТНЫМ ДАТАМ.

17 января к 195-летию Иоганна Штрауса показан спектакль музыкальное ревю «Штраус. Жизнь артиста».

28 января ко Дню снятия блокады Ленинграда со сцены театра прозвучал Реквием Дж. Верди в память о жертвах блокадного Ленинграда. Перевод Реквиема на русский язык сделан автором идеи и режиссером проекта, ответственным секретарем Российского Организационного Комитета «Победа» Сергеем Новиковым. В этот день в театре проведены акции «Блокадный хлеб» и «Письма фронтовикам».

20 февраля в преддверии Дня Защитника Отечества был показан концерт «Героям былых времен» в исполнении труппы театра. Ведущий концерта – артист Нижегородского театра драмы им. Горького Заслуженный артист РФ Александр Мюрисеп.

23 февраля в День Защитника Отечества в центральном фойе театра состоялась литературно-музыкальная композиция по поэме А. Твардовского «Василий Теркин» в исполнении солиста театра Евгения Скорочкина, концертмейстера Ольги Онац и ведущей программы Ульяны Старковой.

7 марта состоялся вечер, посвященный 210-летию со Дня Рождения Фредерика Шопена с участием лауреата международных конкурсов Дмитрия Калашникова (Россия). В программе — музыкально-хореографическая фантазия «Шопениана, или японские этюды».

В онлайн-формате:

К Юбилею П.И. Чайковского были подготовлены и представлены для показа записи выступления Д. Калашникова (фортепиано), спектакли на музыку П.И. Чайковского, Онлайн-лекция доцента Академии русского балета им. А.Я. Вагановой Ольги Кузнецовой "Приглашение к размышлению: Cinema-ballet "Легенда о Щелкунчике".

К 75-летию Великой Победы театр подготовил аудио интервью с участником Великой отечественной войны режиссером театра Заслуженным артистом РФ Отаром Дадишкилиани «Вспоминаю войну» и «Красота спасет мир», концертную программу из home – видео солистов оперы «Песни, хранящие память», видеоклип с исполнением песни «Вечер на рейде», показ спектаклей театра «Жди меня» и «Старая фотография», оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин», видео «Бессмертный полк».

В День славянской письменности и культуры были показаны опера А.П. Бородина «Князь Игорь» и видеоролик «Театральная азбука» театральные термины от А до Я в рассказах артистов.

В международный день защиты детей был проведен онлайн-конкурс детского рисунка «Волшебный мир театра», показаны программа «Праздник творчества» из фрагментов спектаклей театра с участием детей, балет П.И. Чайковского «Щелкунчик», открыта серия видеороликов «В некотором царстве» с исполнением артистами театра детских сказок (всего 12 выпусков).

Ночь литературы была представлена серией видеорассказов артистов и сотрудников театра «Домашняя библиотека» (4 выпуска).

Ко дню рождения А.С. Пушкина были подготовлены и показаны в онлайн-режиме видеопоздравление директора-художественного руководителя театра Александра Топлова, опера М.П. Мусоргского «Борис Годунов» и другие пушкинские спектакли из репертуара театра, совместно с музеем-заповедником А.С. Пушкина «Болдино» - онлайн-экскурсия в имении Поэта «Болдинская осень. Как Пушкин пережил карантин 1830 года».

В День России показаны онлайн-проекты: «Я люблю тебя, Россия» онлайн-концерт солистов театра, «Величие России» - рассказ артистов театра о личностях в истории России, «Русский театр» - фрагменты русских классических опер и балетов из репертуара Нижегородского театра.

С 1 по 24 октября на сайте и на страницах театра ВКонтакте, Фейсбуке, Инстаграмм открылся онлайн-марафон, посвященный 85-летию Юбилею театра, который включил в себя 11 публикаций, рассказывающих о театре, его творчестве и людях, видео-ролик с символическим посланием в будущее, и завершился праздничным концертом, в программу которого вошли сцены из лучших классических спектаклей, которые все эти годы составляют основу репертуара нашего театра: опер «Борис Годунов», «Царская невеста», «Князь Игорь», «Чародейка», «Алеко», «Евгений Онегин», «Иоланта», балета «Корсар», которые исполнили артисты нескольких поколений, Мастера и молодые солисты.

3 ноября в группе театра ВКонтакте в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» состоялась прямая онлайн трансляция музыкального салона «Два гения. Максим Горький и Федор Шаляпин» с участием солистов театра в постановке Заслуженного артиста РФ Отара Дадишкилиани.

4 ноября в День народного единства на сайте и на страницах театра ВКонтакте, Фейсбуке, Инстаграмм были показаны Праздничный концерт, записанный труппой театра, и музыкально-литературная композиция «Василий Теркин» по поэме А. Твардовского.

16 ноября на сайте и на страницах театра ВКонтакте, Фейсбуке, Инстаграмм были показаны праздничный онлайн-концерт, посвященный юбилею концертмейстера театра Заслуженного работника культуры РФ Людмилы Решетняк.

17 ноября на сайте и на страницах театра ВКонтакте, Фейсбуке, Инстаграмм размещено интервью с заслуженной артисткой РФ Людмилой Решетняк, посвященное её юбилею.

30 декабря на сайте и на страницах театра ВКонтакте, Фейсбуке, Инстаграмм показан специально подготовленный коллективом театра к Новому году «Голубой огонек».

АБОНЕМЕНТНЫЕ ПРОГРАММЫ

В 2020 году в театре проходили программы следующих абонементных циклов:

«Жанры музыкального театра»,

«Театр оперы и балета приглашает...»,

«И музыка, и слово...»,

«Музыкальный салон в Историко-художественном музее в «Доме Плотникова» в г. Балахна.

Показы всех абонементных спектаклей сопровождался вступительным словом руководителя литературно-драматургической части Третьяковой Е. Н., содержащим историю произведения и его судьбу в Нижегородском оперном театре.

НАГРАДЫ

В 2020 году коллективу театра были вручены следующие награды:

19 марта балет «Корсар» удостоен диплома «Творческая удача» и премии театрального фестиваля «Премьеры сезона».

25 сентября Художественный руководитель театра Александр Топлов стал победителем премии журнала «НН.Собака.ru» ТОП-50 самых знаменитых людей города в номинации «Искусство».

30 ноября в честь 85-летия Нижегородского отделения СТД РФ были вручены награды сотрудникам театра:

Благодарственное письмо СТД РФ за подписью Председателя Союза, Народного артиста РСФСР Александра Калягина концертмейстеру театра, заслуженному работнику культуры РФ Людмиле Решетняк,

Благодарственные письма Нижегородского отделения СТД РФ ассистенту балетмейстера Ирине Степановой, артисту оркестра, концертмейстеру группы альтов Марине Назаровой и солисту оперы Михаилу Наумову.

ВВОДЫ

17 января в музыкальном ревю «Штраус. Жизнь артиста» впервые партию Баринка исполнил солист театра Олег Федоненко

29 февраля в опере А. Бородина «Князь Игорь» впервые партию Кончака исполнил солист театра Рустам Касимов.

РЕПЕРТУАР 85-86 СЕЗОНОВ

Оперы

1. М. Глинка «Иван Сусанин»
2. А. Даргомыжский «Русалка»
3. П. Чайковский «Евгений Онегин», «Мазепа», «Иоланта», «Пиковая дама», «Черевички», «Чародейка»
4. А. Бородин «Князь Игорь»
5. Н. Римский-Корсаков «Царская невеста», «Моцарт и Сальери»
6. Дж. Верди «Травиата», «Аида»
7. Дж. Пуччини «Мадам Баттерфляй»
8. Дж. Россини «Севильский цирюльник»
9. Ж. Бизе «Кармен»
10. И. Польский «Терем-теремок»
11. М. Мусоргский «Борис Годунов»
12. В.-А. Моцарт «Так поступают все, или Школа влюблённых»
13. Ш. Чалаев «Казак»
14. С. Рахманинов «Алеко»
15. Л. Клиничев «Анна-Марина»

Оперетты

16. И. Кальман «Сильва»
17. Ф. Легар «Весёлая вдова»
18. И. Штраус «Летучая мышь»
19. К. Листов «Севастопольский вальс»
20. И. Дунаевский «Белая акация»
21. И. Кальман «Мистер Икс»

Опера – мюзикл

22. Э. Фертельмейстер «Коко Шанель: страницы жизни»

Мюзиклы

23. Г. Гладков «Бременские музыканты»
24. Ф. Лоу «Моя прекрасная леди»
25. Э. Фертельмейстер «Красавец мужчина»

Музыкальная комедия

26. Г. Канчели «Ханума»

Театрализованная программа

27. «Жди меня»

Балеты

28. П. Чайковский «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Спящая красавица»
29. А. Адан «Жизель»
30. Ц. Пуни «Эсмеральда»
31. Э. Григ «Пер Гюнт»
32. Ф. Амиров «Тысяча и одна ночь»
33. А. Рыбников «Юнона» и «Авось»
34. «Пламя страсти и любви» на музыку Шарля Гуно, Мориса Равеля, Вила Лобоса
35. С. Кибирова «Три поросёнка»
36. К. Хачатурян «Белоснежка»
37. Л. Минкус «Дон Кихот»
38. К. Ламбов «Истории любви»
39. Б. Асафьев «Бахчисарайский фонтан»
40. А. Хачатурян «Спартак»
41. В. Качесов «Безымянная звезда»
42. А. Адан, Р. Дриго, Л. Делиб, Ц. Пуни «Корсар»

Спектакль – концерт

43. «Старая фотография»
44. «Одна любовь, одна жизнь»

Концерты

45. «Маэстро Дунаевский»
46. «В городском саду играет...:»
47. «С любовью к женщине»
48. Музыкальное ревю «Штраус. Жизнь артиста»
49. «Шопениана, или японские этюды» музыкально-хореографическая фантазия

Работа со зрителями включала экскурсии, знакомящие с историей театра, с историей здания, в котором он размещён, со спецификой постановок музыкальных спектаклей, с историей оперного и балетного искусства, с жанрами музыкального театра, лекции-концерты и встречи-концерты с участием работников театра на предприятиях и в учебных заведениях.

В 2020 году состоялось 53 показов спектаклей и концертных программ. Общее количество зрителей – 29 973 человек.

В 2020 году командой театра было создано более 200 видео для социальных сетей и сайта театра, которые в совокупности набрали более 5 млн просмотров.

Художественный руководитель

Топлов А.В.